

## „Zielone trybuny”

Załącznik do scenariusza zajęć  
„Dża-Dża. Urodzona na korcie”.



Ministerstwo  
**Kultury**  
i Dziedzictwa  
Narodowego

*niepodlega*

Opracowanie:

**KONCEPT**  
Kultura

Materiał edukacyjny uzupełnia pokazy  
filmu VR „Dża-Dża”.





„Zielone trybuny”  
w Krakowie. Kibice z dorożki  
ustawionej przed ogrodzeniem  
i przez dziury w ogrodzeniu  
oglądają zawody sportowe  
pomiędzy Towarzystwem  
Sportowym Wisła Kraków  
i RKS Garbarnia Kraków.

Data: kwiecień 1930 r.  
Fot. ze zbiorów Narodowego Archiwum Cyfrowego.





„Zielone trybuny”.  
Kibice oglądają zawody  
sportowe zza ogrodzenia.  
Na chodniku widoczny policjant.

Data: lata 1925-1939.  
Fot. ze zbiorów Narodowego Archiwum Cyfrowego.





Data: maj 1927 r.  
Fot. ze zbiorów Narodowego Archiwum Cyfrowego.

„Zielone trybuny” – kibice  
na dachu i na drzewie  
podglądają mecz.





„Zielone trybuny" przy boisku  
Towarzystwa Sportowego  
Wisła Kraków.

Data: listopad 1929 r.  
Fot. ze zbiorów Narodowego Archiwum Cyfrowego.





Data: listopad 1929 r.  
Fot. ze zbiorów Narodowego Archiwum Cyfrowego.

„Zielone trybuny” przy boisku  
Towarzystwa Sportowego  
Wisła Kraków.  
Kibice podglądają mecz przez  
dziury w płocie.





Ministerstwo  
**Kultury**  
i Dziedzictwa  
Narodowego

*niepodległa*

Opracowanie:

**KONCEPT**  
Kultura

---

Monika Rejtner  
Anna Osiadacz  
Anna Piątkowska  
Zygmunt Fit

Film „Dża-Dża” sfinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.  
Projekt finansowany ze środków budżetu Państwa w ramach obchodów stulecia odzyskania  
niepodległości oraz odbudowy polskiej państwowości.