

„Zielone trybuny”

Wersja ekonomiczna do druku.

Załącznik do scenariusza zajęć
„Dża-Dża. Urodzona na korcie”.



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

niepodległa

Opracowanie:

KONCEPT
Kultura

Materiał edukacyjny uzupełnia pokazy
filmu VR „Dża-Dża”.





„Zielone trybuny”
w Krakowie. Kibice z dorożki
ustawionej przed ogrodzeniem
i przez dziury w ogrodzeniu oglądają
zawody sportowe pomiędzy
Towarzystwem Sportowym Wisła
Kraków i RKS Garbarnia Kraków.

Data: kwiecień 1930 r.
Fot. ze zbiorów Narodowego Archiwum Cyfrowego.



„Zielone trybuny”.
Kibice oglądają zawody sportowe
zza ogrodzenia.
Na chodniku widoczny policjant.

Data: lata 1925-1939.
Fot. ze zbiorów Narodowego Archiwum Cyfrowego.



„Zielone trybuny” – kibice
na dachu i na drzewie podglądają
mecz.

Data: maj 1927 r.
Fot. ze zbiorów Narodowego Archiwum Cyfrowego.



„Zielone trybuny" przy boisku
Towarzystwa Sportowego Wisła
Kraków.

Data: listopad 1929 r.
Fot. ze zbiorów Narodowego Archiwum Cyfrowego.



„Zielone trybuny" przy boisku
Towarzystwa Sportowego Wisła
Kraków.
Kibice podglądają mecz przez dziury
w płocie.

Data: listopad 1929 r.
Fot. ze zbiorów Narodowego Archiwum Cyfrowego.



**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego**

niepodległa

Opracowanie:

KONCEPT
Kultura

Monika Rejtner
Anna Osiadacz
Anna Piątkowska
Zygmunt Fit

Film „Dża-Dża” sfinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
Projekt finansowany ze środków budżetu Państwa w ramach obchodów stulecia odzyskania
niepodległości oraz odbudowy polskiej państwowości.