

Tytuł:

Kampania polityczna z 20-lecia międzywojennego. Tworzymy komiks.

Autor/ka:

Alicja Szulc

Grupa docelowa:

uczniowie klas 5-8 Szkoły Podstawowej

Czas:

120 min

Tagi

polityka, ugrupowania, dyskusja, komiks, kolaż, Canva, Pixton, hasła polityczne, kampania polityczna, główne nurty 20-lecia międzywojennego

Kluczowe pytania:

Jak zrobić komiks na tablecie.
Najważniejsze kierunki polityczne w 20-leciu międzywojennym.

Cel zajęć:

Głównym celem zajęć jest zainteresowanie młodzieży historią i sytuacją polityczną w międzywojennej Polsce, poprzez aktywne działania z wykorzystaniem nowych technologii.

Dodatkowo uczestnicy rozwiną kreatywność i twórcze myślenie tworząc scenariusz komiksu. Nabędą umiejętność korzystania z internetowych archiwów, poznając sylwetkę swojego bohatera. Nabędą umiejętności korzystania z bezpłatnych aplikacji do tworzenia komiksów.

Ponadto uczestnicy rozwiną umiejętności pracy w grupach, oraz nabędą wiedzę historyczną o okresie 20-lecia międzywojennego.

Główne założenie zajęć:

Podczas zajęć uczestnicy przyjrzą się życiu politycznemu 20-lecia międzywojennego poprzez poznanie biografii konkretnych bohaterów, związanych z danym ruchem politycznym. Dowiedzą się, ile było partii politycznych, jakie główne idee im przyświecały oraz zrobią krótki komiks prezentujący losy swojego bohatera, jako członka/ lidera swojej partii politycznej.

Metody pracy:

Pokaz, dyskusja, prezentacja, ćwiczenia praktyczne, praca na tabletach

Materiały niezbędne do przeprowadzenia zajęć:

- 6 tabletów lub komputerów
- kartki A4, flamastry
- bezpłatna aplikacja Canva lub Pixton
- rzutnik multimedialny, komputer
- materiały archiwalne
- dostęp do bazy www.biogramy.pl
- materiały biograficzne przygotowane przez prowadzącego
- wycinki z gazet z 20-lecia międzywojennego

Przebieg ćwiczeń (orientacyjny czas trwania poszczególnych działań):

1. Powitanie uczestników, krótkie omówienie czym jest FINA i czym się zajmuje.
(10 min)

2. Wstępna dyskusja na temat tego, co to za czasy to XX-lecie międzywojenne?

Warsztat rozpoczyna się od wprowadzenia w kontekst sytuacji, czyli jak wyglądała sytuacja polityczna, gospodarcza, kulturalna Polski w okresie dwudziestolecia międzywojennego. Uczestnicy dostaną zadanie do wykonania, które zachęca ich do wyszukania informacji. Mają kilka obszarów do wyboru: granice, waluta, komunikacja, przemysł, kultura, polityka, narodowości. To czego się dowiedzą z danego obszaru prezentują poprzez przygotowaną grafikę - zdjęcie ilustrujące oraz 3 hasztagi, hasłowo prezentujące zdobytą wiedzę. Kiedy są gotowi prezentują swoje prace.

(30 min)

3. Podział grupy na 6 zespołów. Każda grupa losuje jedną postać.

- Roman Dmowski - Stronnictwo Narodowe
- Ignacy Daszyński - Polska Partia Socjalistyczna
- Wojciech Korfanty - Chadecja
- Zofia Anna Moraczewska - prawa kobiet
- Marek Edelman - Bund (reprezentacja mniejszości)
- Janusz Korczak - działania społeczne

(5 min)

4. Praca w zespołach.

Uczestnicy poznają biografię wylosowanej postaci poprzez informacje z biogramy.pl oraz informację przygotowane przez prowadzącego. Mają do dyspozycji również fotografie archiwalne i wycinki z gazet z danego okresu.

Poznają nie tylko historię konkretnego bohatera, lecz również założenia partii, którą dany bohater reprezentuje.

(15 min)

5. Uczestnicy wykonują scenariusz komiksu.
Ich zadaniem jest stworzyć historię, gdzie ich postać i jej partia przejmują władzę w Polsce. Muszą pokazać jak zmienia się kraj pod wpływem tych rządów, czyli uwidocznić również główne założenia danej partii. Losy kraju mogą przeplatać się z osobistą historią postaci, wynikającą z jej biografii.
Na końcu krótka prezentacja scenariusza. Czas na odpowiedzi grupy.
(15 min)
6. Każda z grup wykonuje swój komiks. Pracują na tabletach, korzystając z bezpłatnych aplikacji. Graficznie bazują na archiwalnych fotografiach oraz kolażach, wykonanych samodzielnie.
(25 min)
7. Prezentacja wykonanych komiksów. Grupy oglądają swoje prace wymieniając się tabletami, lub prezentując na rzutniku multimedialnym.
(15 min)
8. Zakończenie, zachęcenie do odwiedzenia FIInA ponownie, pożegnanie.
(5 min)

Możliwe modyfikacje:

Zamiast komiksu można wykonać animację lub remiks, który może być mini kampanią polityczną danego ugrupowania.

Można również przeprowadzić coś w rodzaju debaty online. Każda grupa przygotowuje plakat o swoim bohaterze i jego partii politycznej. Zamieszczają to na profilu na Facebooku (profil zamknięty, stworzony specjalnie na potrzeby ćwiczeń. Wszyscy pracują na jednym). Każda grupa ma 5 min na prezentację, a następnie rozpoczyna się dyskusja/komentarze bezpośrednio pod postem (można wzbogacić zajęcia o obszar bezpieczeństwa w sieci).

Dodatkowe materiały

Filmy :

Tutorial jak korzystać z aplikacji Pixlr -

https://kurs.madrzycyfrowi.pl/wp/wp-content/uploads/2019/02/MC_ETAP4_narz edzie_Pixlr.pdf

Strony z darmowymi zdjęciami do pobrania:

<https://pixabay.com/pl/>

<https://unsplash.com>

Link do materiałów na kanale YouTube o licencjach cc:

<https://www.youtube.com/watch?v=ouQowkWRImA>

https://www.youtube.com/watch?v=JIQgsWXU2_8

https://centrumcyfrowe.pl/obszary_dzialan/creative-commons/