

Instrukcja korzystania z cardboardów

Załącznik do zajęć towarzyszących
pokazom filmu VR „Wiktoria 1920”



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

niepodlega

Opracowanie:

KONCEPT
Kultura




Materiał edukacyjny uzupełnia pokazy filmu VR „Wiktoria 1920”.

Korzystanie z trybu wyświetlania w widoku rzeczywistości wirtualnej (VR – Virtual Reality) z wykorzystaniem cardboardów.

Filmy sferyczne (360 stopni) można wyświetlać w trybie rzeczywistości wirtualnej (VR). Tryb VR umożliwia przesuwanie telefonu dookoła siebie w celu wyświetlenia różnych fragmentów obrazu sferycznego. Dzięki temu można oglądać obraz wideo w zupełnie nowy sposób, za każdym razem odkrywając nowe detale.

Aby uzyskać jeszcze bardziej realistyczny efekt, można obejrzeć film wideo z użyciem okularów VR Cardboard, a także użyć słuchawek w celu uzyskania pełnego efektu dźwięku przestrzennego.

1. Wybierz w przeglądarce na smartfonie serwis Youtube.
2. Wyszukaj film VR 360 stopni „Wiktoria 1920” na kanale „Niepodległa”: <https://www.youtube.com/watch?v=UXCkP2JGGI0>
3. Wybierz film.
4. Kliknij w prawym dolnym rogu ekranu z filmem symbol VR headset 
5. Po wybraniu tej opcji ekran smartfona zostanie podzielony na dwie części zawierające taki sam obraz.
6. Umieść urządzenie w cardboardzie.
7. Przyłóż cardboard ze smartfonem do oczu lub zamocuj na głowie, jeśli posiada mocowanie. Rozglądaj się, aby oglądać różne fragmenty obrazu sferycznego.
8. Ekran telefonu lub okulary pełnią rolę wirtualnego okna do obrazu sferycznego. Poruszając nimi, możesz patrzeć w górę, w dół, przed siebie i za siebie.

WIKTORIA 1920



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

niepodległa

Opracowanie:

KONCEPT
Kultura

Monika Rejtner
Anna Osiadacz
Anna Piątkowska
Zygmunt Fit

Producentem filmu „Wiktoria 1920” jest
Biuro Programu „Niepodległa”.

Narodowe Centrum Kultury jest koproducentem filmu.

Partnerem filmu jest Narodowy Bank Polski.

Film został dofinansowany ze środków Ministra
Kultury i Dziedzictwa Narodowego.